

Etec Gino Rezaghi.

Inscrição Simpósio Con-Ciência 2019

Grupo: Debate

Sala: 1º E

Professor Orientador: Wagner

Disciplina: Sociologia/Filosofia

Integrantes:

Alexandre Bezerra Laszlo

Beatriz Helena da Silva Santos

Hugo de Castro Guilger Barbosa

Pamela Oliveira Silva

Sara Cabrera Ribeiro

O grupo de Debate do Simpósio de 2019, com o tema **“A verdade é sempre relativa, portanto a ciência e o senso comum têm limitações e qualidades”**, está usando como principal fonte de pesquisa o livro “Filosofia”, da coleção “Base do Saber”. Nosso grupo se aprofundou no conceito de conhecimento empírico e fizemos uma relação com o conhecimento científico. A partir de experiências de vida e percepções, pode ser adquirido o conhecimento empírico. Já o conhecimento científico precisa ser comprovado à partir de experimentos e pesquisas para ser considerado e aceito como verdade.

O grupo deu ênfase em como o senso comum e a ciência se relacionam, em ambas origens e nos tipos de conhecimentos que tenham relação com o senso ou com a ciência.

A base dos argumentos está formada e pronta.

Fontes de pesquisa:

Coleção Base do Saber: Filosofia (livro)

Passei direto (aplicativo)

Movimento do aprender (livro)

www.infoescola.com

Etec Gino Rezaghi
Inscrição Simpósio 2019 Senso comum Vs Ciência

Grupo: Simpósio 1.
Sala: 1º Ano E.

Professor Orientador: Cristiano.
Disciplina: Biologia.

Integrantes:

Mateus Andrei Missau de Almeida,
Marcella Magalhães Soares de Oliveira,
Melissa de Oliveira Mederos Olmos,
Gabriel Canha Santella,
Lucas Wilber Araújo de Souza.

Alguns dias após a divulgação do tema do simpósio “Senso comum Vs Ciência”, foram escolhidos os grupos entre os alunos do primeiro ano E, e desde então o grupo simpósio 1 vem efetuando pesquisas e debates de acordo com o subtema que nos foi dado “Senso comum e seus acertos”.

O senso comum reflete o modo de pensar da maioria das pessoas com base nas noções adquiridas pelos indivíduos a partir de seu cotidiano, ele descreve as crenças e proposições que aparecem no dia-a-dia sem se preocupar com uma investigação aprofundada para atingir de certa forma seu real significado.

O grupo desenvolverá seus argumentos a partir do ponto de vista de filósofos e pensadores conhecedores do tema como por exemplo Aristóteles, Platão, John Dewey, entre outros.

E por final, o objetivo do grupo. Queremos passar para todos aqueles que assistirem a apresentação o máximo de entendimento possível de maneira clara e objetiva.

Referências: <https://www.significados.com.br/senso-comum/>

<http://fazendoarteja.blogspot.com/2013/03/em-que-sentido-ideia-de-estetica-do.html?m=1>

<https://numerofblog.wordpress.com/2015/04/20/arte-e-senso-comum/>

Etec Gino Rezaghi.

Inscrição Simpósio Con-Ciência 2019.

Grupo: Simpósio 2.

Sala: 1ºE.

Professor Orientador: Cristiano.

Disciplina: Biologia.

Integrantes:

Isabella Barros Ferreira.

Laís Castro Souza.

Sarah Corbal Teixeira

Vitória Godoy

Yamin Ho Renaudeau.

Após a anúncio dos temas do simpósio 2019 “Senso Comum X Ciência” da ETEC Gino Rezaghi no dia primeiro de março, o 1º ano E começou a dividir-se afim de encaixar cada aluno na posição que este correspondia de melhor maneira. Após discussões se foi decidido os alunos que representariam o Simpósio 2, e desde a decisão final, o grupo vem discutindo sobre o “Senso Comum e seus acertos” tema designado especialmente ao Simpósio, além do diálogo entre os integrantes do Simpósio 2, se foi constatado informações com o Simpósio 1 para que a apresentação de ambos saia como o planejado.

O objetivo do grupo é passar uma imagem esclarecedora sobre os acertos vindos do Senso Comum, o que é esta capacidade pertencente ao homem de raciocinar com acerto questões ainda não comprovadas cientificamente, estudos de áreas que foram especialmente criadas afim de adquirir conhecimento e aprender com este a partir das descobertas do Senso Comum, como a Fitoterapia referente ao tratamento de doenças a partir do uso de plantas medicinais, a Etnobotânica que estuda os medicamentos naturais utilizados por distintos povos, e a etnofarmacologia que se refere ao conhecimento popular a sistemas

relacionados com a medicina, nosso foco será principalmente nos estudos citados desde que sem eles não seria possível identificar todas as surpreendentes descobertas do Senso Comum e acima de tudo proporcionar um conhecimento geral sobre o tema que nos foi direcionado. Estarão presentes explicações orais, folders aos professores e diretores, slides afim de complementar a apresentação e estamos trabalhando para levar demonstrações reais.

Referências bibliográficas:

- <https://jus.com.br/artigos/21097/senso-critico-senso-comum-argumentacao-juridica-e-decisoes-judiciais>
- http://cienciaecultura.bvs.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0009-67252003000300021
- <http://www.farmacia.pe.gov.br/fitoterapia>
- <https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/farmacia/etnobotanica-o-que-e/21808>

PAINEL 1 – ETIM ADM 1° E

Simpósio 2019

Integrantes:

Larissa Rodrigues n° 21

Igor Elias Ribeiro n° 12

Rayssa Silva de Oliveira n° 34

Rebeca Santos de Abreu n° 35

Letycye Souza n° 24

Professor orientador: Gilsony Miranda

Matéria aplicada: Física

Bibliografia:

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/geografia/geocentrismo-heliocentrismo.htm>

<http://www.ciencias.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=265>

Nós, alunos do 1° E, grupo do painel 1 temos como tema “Galileu e seus estudos heliocêntricos versus geocêntricos”. Nosso objetivo principal é transmitir informações claras e diretas ao público sobre o tema que foi escolhido e nos responsabilizamos para desenvolver.

Utilizaremos textos, ilustrações, imagens etc. Nossas táticas são de mostrar algo surpreendente usando nossa criatividade e conhecimentos, tudo para ter um ótimo resultado e entendimento.

Trabalharemos junto com o grupo do painel 2 para que saia tudo como o esperado para o dia 6 de maio estarmos com todo nosso trabalho exposto. Todos nesta semana já começaram a preparar com pesquisas e compartilhando ideias uns com os outros.

Iremos nos reunir em horário de almoço as terças-feiras, no máximo 20 minutos de nosso tempo para resolver assuntos sobre, conferir se tudo está em ordem e ocorrendo corretamente, para no fim ter um resultado excepcional.

Simpósio: Vídeo 1º ano E

Alunos:

Fabrcio Bomfim de Souza	Nº:07
Giulia Rodrigues Parpinelli	Nº:09
Júlia Souza Silva de Jesus.....	Nº:18
Matheus Cardoso Nascimento.....	Nº:28
Thiago Monteiro da Silva.....	Nº:38

Professora coordenadora: Adriana

Disciplina: Matemática

Nós temos o objetivo de apresentar um vídeo sobre Sócrates incluindo a sua frase mais conhecida “**Só sei que nada sei**”. Nós pesquisamos sobre a história e como foi o surgimento da frase. Discutimos como realizar nosso trabalho, e escolher um local para iniciarmos a gravação etc. Chegamos a um acordo que a partir da primeira semana de Abril após as provas, começaremos comprar os materiais necessários para os figurantes do vídeo e em seguida iniciarmos nosso trabalho. Nosso objetivo é transmitir a frase através de uma animação.

Março de 2019, iniciamos o nosso trabalho e pesquisando e discutindo sobre o tema, de forma a integrar todos os participantes.

Reunimos em grupo, para começar a formar como seria o nosso trabalho.

Após colocar todas as ideias no papel, formamos a nossa ideia principal que é animação.

Compramos os figurinos propostos para a nossa gravação, ficamos atentos com todos os detalhes para que no dia 03 de maio, ocorra perfeitamente o nosso vídeo.

Sócrates, foi um dos maiores filósofos e fundador da filosofia ocidental.

Principais ideias

- Maiêutica: Esclarecer seu conhecimento.

- Ironia: Admitir sua própria ignorância.

Só sei que nada sei

Sócrates argumentava que “Quanto mais sabe que não sabe, mais sábio é o homem”.

Sábio é aquele que reconhece suas imperfeições, com isso saberá agir com honestidade.

Seu Discípulo

Platão, em seu livro propôs coisas que vivenciou com Sócrates, após a morte de seu mestre teve uma longa viagem onde amadureceu e teve os surgimentos dos diálogos (livros) e alguns sobre Sócrates.

Fontes:

<https://www.significados.com.br/so-sei-que-nada-sei/>

<https://www.youtube.com/watch?v=g2684U5csEA>

https://www.youtube.com/watch?v=zaT9_ggb4O4

Etec Gino Rezaghi 2019

Simpósio CON-CIÊNCIA

Grupo: Artístico

Sala: 1ºE

Integrantes: Emilly Rodrigues Guimarães Nº 05

Júlia Lopes Ferreira Nº16

Karine Vitória Lacerda Lima Nº19

Leticia Avelino Barbosa Nº22

Leticia Vitoria Feneti Júlio Nº23

Professor Orientador: Valdir

Disciplina abordada: Artes

"Arte é a expressão mais pura que há para a demonstração do inconsciente de cada um. É a liberdade de expressão; é sensibilidade, criatividade, é vida" (Jung, 1920).

Após o anúncio do tema do simpósio "Senso comum vs Ciência" , foram separados os grupos entre os alunos do primeiro ano E, e o grupo do artístico após a realização de pesquisas e debate de ideias, decidimos fazer um Teatro Musical ressaltando a importância da Arte Terapia sobre problemas psicológicos da atualidade. A Arte Terapia pode ser exercida em qualquer ramo da psicologia, pode-se trabalhar expressões artísticas como: Desenho, pintura, modelagem, escrita , atuação, Dança entre outros.

A Arte Terapia ajuda a despertar a capacidade expressiva e criativa do mesmo que a pratica-la.

Trabalhando com a Arte Terapia muitas descobertas podem surgir, composição de imagens expressando sentimentos ou emoções que antes eram reprimidas, um novo passo de dança etc...

Segundo Philippini (1994)ser arteterapeuta é partilhar do prazer:" Prazer de participar de pontes para aqueles que já não podem ou querem falar, pontes frágeis ou sólidas, com fios, arames, madeira ou às vezes apenas sonhos...

Prazer de ver na metamorfose de velhas caixas, o surgimento de cofres, casas, castelos, configurando proteção e abrigo de lembranças e desejos. Prazer de ver o nascimento de criaturas fantásticas aparecendo de repente, das dobras de um retalho ou das muitas sobras do lixo doméstico. Prazer, enfim, de ver surgir o novo, a possibilidade, a promessa. No dia a dia, sou observadora

participante e privilegiada da abertura de novos canais de comunicação, que facilitam o acesso do inconsciente, através das múltiplas formas de expressão, da experimentação, criação, destruição e recriação de diferentes materiais expressivos." (PHILIPPINI, 1994)

Philippin também afirmava que um processo arteterapêutico bem-sucedido depende da harmonia de um conjunto para facilitar as descobertas do mesmo que executa-la, assim a Arte Terapia poderá permitir a expressão de sentimentos aprisionados ou repressivos .

Também queremos ressaltar que o senso comum criado sobre este tema não se trata de nenhum tipo de frescura ou algo do tipo e sim uma doença que deve ser tratada. Já estamos em processo de ensaios da apresentação e temos como objetivo passar o máximo de informação e entendimento do tema através de nossa performance . "

Bibliografia

[:https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/psicologia/importancia-e-utilizacao-da-psicologia-e-da-arteterapia/10650](https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/psicologia/importancia-e-utilizacao-da-psicologia-e-da-arteterapia/10650)

http://www.psicologia.pt/artigos/ver_opiniao.php?codigo=AOP0370http://www.psicologia.pt/artigos/ver_opiniao.php?codigo=AOP0370

Etec Gino Rezaghi 2019

Simpósio CON-CIÊNCIA

Grupo: Organização

Sala: 1ºE

Integrantes: Ana Laura da Costa Silva N°03

Isabela Borges Valadares Da Silva N°13

Júlia Martins de Melo N°17

Matheus Rosa Costa N°29

Maxsander Alison Silvestre N°30

Professor (a) Orientador (a): Adriana

Disciplina abordada: Matemática

O grupo da organização tem como objetivo auxiliar todos os grupos da sala, perguntando à todos os grupos se precisam de ajuda nas pesquisas, e dando ideias novas aos grupos, ajudando a que consigam utilizar toda a capacidade e inteligência que eles tem para um objetivo em comum; ajudamos também a sala organizando tudo que é pedido e em quais datas devemos entregar, fazendo com que a nossa sala entregue tudo nos prazos corretos e que tudo ocorra conforme planejado, também intencionando e realizando ideias para que o simpósio seja bem organizado assim como previsto.

Dividimos todos os grupos do simpósio e cada um dos integrantes da organização ficaram responsáveis por acompanhar o desempenho e andamento dos grupos da seguinte forma: Ana Laura ficou responsável pelo grupo artístico, Isabela Borges pelo simpósio 1 e 2, Júlia Martins pelos painéis, Matheus Rosa pelo debate e o Maxsander pelo vídeo.

Nossas estratégias são baseadas em reuniões semanais somente com o grupo da organização e reuniões periodicamente com todos os grupos de nossa classe para que possamos discutir ideias e chegar em um consenso, fazemos também reuniões apenas com o grupo solicitado em cada dia da semana para nos alertar de possíveis imprevistos.

Nas segundas-feiras nos reunimos com o grupo do vídeo, nas terças-feiras com os grupos dos painéis 1 e 2, nas quartas com os grupos dos simpósios 1 e 2, nos dias de quinta-feira com o artístico e por fim nas sextas-feiras com o Debate, nossas reuniões acontecem em horários de almoço por volta de 12:40h às 13:00h.

Painel 2 – Simpósio 2019 (ETIM ADM) 1º Ano E

Inscrição do simpósio

Integrantes:

Anna Beatriz Pereira da Silva	nº02
Erik Souza Santos	nº06
Guilherme Galeoti Duarte	nº10
Jhonatan Ramos da Silva	nº15
Ranaíris dos Santos Araújo	nº33



Professor Orientador: *Gilsoney Miranda*

Disciplina abordada: Física

Relatório do grupo:

Cinco alunos do 1º E do ensino técnico de administração ficaram responsáveis de providenciarem o desenvolvimento do painel 2, temos o objetivo de nos desempenharmos ao máximo, fazer com que o público tenha compreensão completa sobre o tema que fomos designados, que seria sobre o famoso Galileu e seus estudos heliocêntricos versus o geocentrismo. Nossa ideia é de mostrar a diferença entre Heliocentrismo e Geocentrismo, e também de elaborar um planetário, para que as pessoas entendam melhor o conteúdo proposto.

Além disso, estamos entrosando com os outros cinco integrantes do painel 1, para que possamos ter um resultado excepcional no simpósio.

Ambos os grupos já fizeram suas pesquisas, compramos os materiais e formulamos nossas ideias, para que no dia 6 de maio exponhamos nosso trabalho que tanto iremos nos dedicar em cumpri-lo.

Discutimos todo dia sobre o nosso trabalho, como podemos aprimorá-lo para deixá-lo melhor, o dia em que realizamos a nossa ideia, são em dias que sejam mais práticos para concretizar o Painel em grupo, onde todos os integrantes estão fazendo sua parte e cumprindo com os combinados.

Em dias de terça realizamos a parte da imagem do Painel, ou seja, seu texto, detalhes, plano de fundo e etc... já, nos dias de quintas focamos mais nos desenhos 3d, pois assim, teria mais tempo para finalizarmos. Além das reuniões em conjunto com a sala 1ºE, onde os alunos expressão suas opiniões sobre as ideias e o trabalho em que estamos realizando, aceitando sempre novas ideias e críticas.

Bibliografia: <https://www.infoescola.com/astronomia/heliocentrismo/>

[https://m.suapesquisa.com/o que e/heliocentrismo.htm](https://m.suapesquisa.com/o_que_e/heliocentrismo.htm)

<https://www.todamateria.com.br/heliocentrismo/>

<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/geocentrismo-heliocentrismo.htm>